

Κωδικός (οί) αναγνώρισης	Α.Ε. 59
Τίτλος	ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ, ΒΛΑΣΗΣ
Χρονολογία (ες)	1868-1987
Επίπεδο περιγραφής	Αρχείο
Μέγεθος και υπόστρωμα της ενότητας περιγραφής (ποσότητα, όγκος ή διαστάσεις)	5 αρχειακά κουτιά
Όνομα παραγωγού (ών)	Βλάσης Γαβριηλίδης (1848-1920)
Διοικητική ιστορία / βιογραφικό σημείωμα	<p>Ο Βλάσης Γαβριηλίδης γεννήθηκε στην Κωνσταντινούπολη το 1848. Αποφοίτησε από τη Μεγάλη του Γένους Σχολή και σπούδασε στη Λειψία φιλολογία και πολιτικές επιστήμες. Από το 1868 δημοσιεύει άρθρα σε πολιτικές εφημερίδες της Κωνσταντινούπολης και μελέτες στην <i>Επτάλοφο</i>. Το 1877 εγκαθίσταται στην Αθήνα. Το 1878 εκδίδει με τον Κλεάνθη Τριαντάφυλλο τον <i>Ραμπαγά</i> και το 1880 το <i>Μη Χάνεσαι</i>, το οποίο μετατρέπεται το 1883 σε καθημερινή εφημερίδα με τον τίτλο <i>Ακρόπολις</i>. Από τις μελέτες και τα άρθρα του Γαβριηλίδη κυκλοφόρησαν σε βιβλία τα εξής: <i>Η Ελλάς και ο Πανσλαβισμός</i> (1868), <i>Τορπίλλες</i> (θεατρικό έργο, 1878), <i>Δύο πολιτισμοί – Ο Αγγλικός πολιτισμός</i> (1917), <i>Η εργαζομένη Ελλάς</i> (1918) και μετά τον θάνατό του <i>Τα τελευταία άρθρα του</i> (1920), <i>Αι γυναίκες</i> (1921), <i>Ταξίδια</i> (1921) και <i>Διαλέξεις</i> (1924). Πέθανε το 1920. Η <i>Ακρόπολις</i> υπήρξε πρωτοποριακή και ως προς την ύλη και ως προς την τεχνολογία της. Με διάφορες ευκαιρίες κυκλοφορούσαν έκτακτα πανηγυρικά τεύχη (<i>Χριστουγεννιάτικη Ακρόπολις</i>, <i>Πασχαλινή Ακρόπολις</i> κλπ.) καθώς και «παρά-Ακροπόλεις» (<i>Φιλολογική Ακρόπολις</i>, <i>Υπερωκεάνιος Ακρόπολις</i>, <i>Λαϊκή Ακρόπολις</i>, <i>Εσπερινή Ακρόπολις</i>). Παράλληλα με την εφημερίδα ο Γαβριηλίδης εκδίδει περιοδικά και ημερολόγια (<i>Νέον Πνεύμα</i>, <i>Ανθοδέσμη Μυθιστορημάτων και Διηγημάτων</i>, <i>Κυριακάτικη</i>, <i>Α.Ο.Δ.Ο.</i>, <i>Κυριακή</i>, <i>Νέα Γενιά</i>, <i>Καζαμίας της Ακροπόλεως</i>, <i>Πανελλήνιος Σύντροφος</i>). Τα Καταστήματα Ακροπόλεως εκδίδουν πληθώρα βιβλίων και προκαλούν στο τέλος την οικονομική καταστροφή του Γαβριηλίδη.</p> <p>[Σύνταξη βιογραφικού: Λύντια Τρίχα, βλ. «Αρχείο Βλάσης Γαβριηλίδη – εφημερίδα <i>Ακρόπολις</i>», <i>Τεύχη του ΕΛΙΑ</i> 2 (1989), σ. 197].</p>
Ιστορικό της ενότητας περιγραφής	
Διαδικασία πρόσκτησης	Δωρεά Νίκου Θ. Συναδινού, περί το 1987
Παρουσίαση περιεχομένου	Χειρόγραφα και δακτυλόγραφα κείμενα, επιστολές, έγγραφα από τη λειτουργία της εφημερίδας <i>Ακρόπολις</i> , κείμενα τρίτων, ενθυμήματα, αποκόμματα Τύπου κ.ά. [Βλέπε επισυναπτόμενη αναλυτική περιγραφή]
Επιλογές, εκκαθαρίσεις και τελική διατήρηση	Δεν έγινε καμία εκκαθάριση.

<i>Προσθήκες υλικού</i>	Δεν αναμένονται προσθήκες.
<i>Σύστημα ταξινόμησης</i>	<p>Θεματική και χρονολογική ταξινόμηση</p> <p>Διάγραμμα ταξινόμησης:</p> <p>I. ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΙΚΟ ΕΡΓΟ (1868-1957)</p> <p>Φάκελος 1 ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ Β.Γ. (1868-1928)</p> <p>1.1 Άρθρα (1868-1917)</p> <p>1.2 Σημειώσεις και σχέδια κειμένων (χ.χ.)</p> <p>1.3 Εκδόσεις έργων (1917-1928)</p> <p>Φάκελος 2 ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ (1882-1957)</p> <p>2.1 Διοικητικά και οργανωτικά έγγραφα, συνεργασίες (1897-1911, χ.χ.)</p> <p>2.2 Αλληλογραφία (1907-1924)</p> <p>2.3 Οικονομικά έγγραφα (1889-1957)</p> <p>2.4 Έντυπα κ.ά. (1882-1919)</p> <p>II. ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ, ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ, ΠΟΙΚΙΛΑ (1885-1928)</p> <p>Φάκελος 3 ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ, ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ κ.ά. (1885-1928)</p> <p>3.1 Αλληλογραφία (1888-1928)</p> <p>3.2 Προσωπικά (1885-1920)</p> <p>3.3 Ποικίλα (1894, χ.χ.)</p> <p>III. ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΡΙΤΩΝ, ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ, ΤΥΠΟΣ (1920-1987)</p> <p>Φάκελος 4 ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΡΙΤΩΝ, ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ (1929-1987)</p> <p>4.1 Κείμενα τρίτων για τον Β. Γ. (1940-1962)</p> <p>4.2 Έκδοση <i>Βλάσης Γαβριηλίδης</i> (επιμέλεια Θ. Ν. Συναδινού, 1929)</p> <p>4.3 Εκδηλώσεις μνήμης, εκθέσεις κ.ά. (1949-1987)</p> <p>Φάκελος 5 ΑΠΟΚΟΜΜΑΤΑ ΤΥΠΟΥ (1920-1986)</p> <p>5.1 1920-1936</p> <p>5.2 1939-1986</p> <p>5.3 1920-1980</p>
<i>Όροι πρόσβασης</i>	Δεν υπάρχουν περιορισμοί στην πρόσβαση.
<i>Όροι αναπαραγωγής</i>	
<i>Γλώσσα / γραφή των τεκμηρίων</i>	Ελληνικά, αγγλικά
<i>Φυσικά χαρακτηριστικά και τεχνικές προϋποθέσεις</i>	
<i>Εργαλεία έρευνας</i>	Αναλυτική περιγραφή φακέλου/υποφακέλου σε ηλεκτρονική μορφή.
<i>Εντοπισμός πρωτοτύπων</i>	
<i>Εντοπισμός αντιγράφων</i>	
<i>Συμπληρωματικές πηγές / σχετικές ενότητες περιγραφής</i>	Αρχείο Θεόδωρου Ν. Συναδινού (ΕΛΙΑ-ΜΙΕΤ)

Δημοσιεύσεις / Βιβλιογραφία	Λύντια Τρίχα, «Αρχείο Βλάση Γαβριηλίδη – εφημερίδα <i>Ακρόπολις</i> », <i>Τεύχη του ΕΛΙΑ 2</i> (1989), σ. 197-226. Ν. Δ. Τριανταφυλλόπουλος, «Άρθρον διά τον Καζαμίαν». Άγνωστο κείμενο του Παπαδιαμάντη», <i>Τεύχη του ΕΛΙΑ 2</i> (1989), σ. 69-80.
Παρατηρήσεις	
Παρατηρήσεις και όνομα του / της αρχειονόμου	Λύντια Τρίχα (ταξινόμηση και ευρετήριο, 1989) Κωνσταντίνα Σταματογιαννάκη (νέα ταξινόμηση και σύνταξη ΔΑΠ, Δεκέμβριος 2013)
Κανόνες ή πρότυπα περιγραφής	ΔΗΠΑΠ (Γ) 2 ^η έκδοση
Χρονολογία (ες) περιγραφής	1989, Δεκέμβριος 2013
Θέματα	ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ / «ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ», εφημ.

**Αρχείο Βλάση Γαβριηλίδη
(1868-1987)**

I. Δημοσιογραφικό και εκδοτικό έργο (1868-1957)

Φάκελος 1

ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ ΒΛΑΣΗ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗ (1868-1928)

1.1

Άρθρα Β. Γ. (1868-1917)

– Αντιγραφές. Άρθρα στο περιοδικό *Επτάλοφος*: «Φύρδην-μίγδην», χφο (από δύο χέρια), 6 σ. («Επτάλοφος» 1868, σελίς 45»). «Χρυσούς αιών της Γαλλίας ή Εποχή του Λουδοβίκου ΙΔ΄», χφο, 9 σ. («Επτάλοφος» 1868, σελίς 165»). «Το πεπρωμένον εν τη αρχαιότητα», χφο, 6 σ. («Επτάλοφος», τεύχ. 21 του έτους 1868, σελ. 449»). «Το πανόραμα του Βυζαντινού Ελληνισμού και η αναγέννησις της Ελλάδος», χφο, 16 σ. («Επτάλοφος», 380, [1869]). «Περί ελευθερίας της συνειδήσεως», χφο, 57 σ. («Επτάλοφος» [...] 1869, τεύχος Β΄ [...], σελ. 289-305»). [αρ. 152-156]*

– Αντιγραφές. Άρθρα στην εφημερίδα *Ακρόπολις* και άλλα κείμενα (1894-1917), ταξινομημένα θεματικά από τον γαμπρό τού Γαβριηλίδη, Θεόδωρο Ν. Συναδινό. *Γλώσσα – εκπαίδευσις*: «Λακωνικά», χφο, 1 σ., 3.1.1894. «Πολύ αργά», χφο, 2 σ., 9.1.1895. «Με της υγείας τους!», χφο, 1 σ., 17.7.1910. «Κάπου 300», χφο, 1 σ., 25.7.1910. «Αλλού Ησαύ και αλλού Ιακώβ», χφο, 1 σ., 14.8.1910. «Την έκαμαν να κυκλοφορή», χφο, 1 σ., 1.9.1910. «Εγέννησεν τον Ίδαν», χφο, 1 σ., 2.9.1910. «Τα ία και τα ωά» και «Φωνή βοώντος εν τη ερήμω», χφο, 3 σ., 16.9.1910. «Αφού δεν είνε;», χφο, 1 σ., 13.11.[1910;]. «Ο κ. Ν. Μ. Καζαντζάκης», χφο, 2 σ., 18.11.1910. «Το λαμπρό σχολείο», χφο, 2 σ., 1.10.1911. «Τα Καλούνια», χφο, 2 σ., 6.10.1911. «Καταλάβετε;», χφο, 2 σ., 10.10.1911. «Ορα... άρα», χφο, 2 σ., 21.12.1911. «Τσορβάς», χφο, 2 σ., 29.12.1911. *Φιλολογία*: [Το τραγούδι του ήλιου, Κ. Μάνος], χφο, 3 σ., 2.7.1890 (μαζί, αποσπάσματα από επιστολές του Κ. Μάνου, χφο, 2 σ., 28.7.1890 και 12.11.1893;). «Κώστας Κρυστάλλης», χφο, 44 σ., 10.3.1893. [Κνουτ Χάμσον], χφο, 2 σ., 19.1.1895. [Τολστόι – Α. Κωνσταντινίδης], χφο, 1 σ., 21.11.1895. [Αριστομένης Προβελέγγιος], χφο, 2 σ., 25.12.1895. [Αλέξανδρος Μωραϊτίδης], χφο, 2 σ., 27.12.1895. [Κωνσταντίνος Χρηστομάνος], χφο, 4 σ., χ.χ. «Η κόρη του υπουργού» [Πηνελόπη Δέλτα], χφο, 3 σ., 13.9.1911. «Πανσέδες της Πάρμας» [Δημήτριος Καμπούρογλου], χφο, 2 σ., 27.9.1911. *Χαρακτηρισμοί πολιτικών*: [Α. Γεννάδιος], χφο, 1 σ., 2.11.1895. [Δεληγεώργης], χφο, 4 σ., 6.9.1898. «Ίδου το ζήτημά σας» [Ε. Βενιζέλος, Ν. Δημητρακόπουλος], χφο, 1 σ., 6.10.1910. «Ψιλή φωνίτσα» [Ε. Βενιζέλος], χφο, 2 σ., 30.11.1910. *Χαρακτηρισμοί Ελλήνων*: «Νέα;», χφο, 2 σ., 4.9.1910. «Μυιγοχάφατετε», χφο, 1 σ., 19.11.1910. *Πόλεμος κομμάτων*: «Εκτός εάν...», χφο, 1 σ., 1895. «Άφετε...», χφο, 1 σ., 18.3.1895. «Πουν'...», χφο, 9 σ., 11.11.1895. «Φιλιππικαί...», χφο, 1 σ., 15.11.1895. «Και ψηφοθηρούν», χφο, 1 σ., 3.8.1910. «Ψυχολογία και Βουλή», χφο, 2 σ., 6.9.1910. «Ήλθεν, είδεν, ενίκησε», χφο, 2 σ., 8.9.1910. «Δι' ον λόγον», χφο, 1 σ., 10.9.1910. Σπάραγμα χωρίς τίτλο, χφο, 2 σ., χ.χ. *Τύπος*: «Αι αρχαί ημών...», χφο, 1 σ., [απόσπασμα από το άρθρο

* Οι αριθμοί στις αγκύλες παραπέμπουν στην αρίθμηση των εγγράφων στο πρώτο ευρετήριο του αρχείου, βλ. Λύτσια Τρίχα, «Αρχείο Βλάση Γαβριηλίδη – εφημερίδα *Ακρόπολις*», *Τεύχη του ΕΛΙΑ* 2 (1989), σ. 197-226.

«Οικογενειακή έρις», *Μή Χάνεσαι* 229 (9.12.1881), σ. 1]. «Με τα άγια λείψανα», χφο, 2 σ., 5.7.1910. «Η εφημερίς “Δεν”», χφο, 3 σ., 13.9.1910. *Φεμινισμός*: «Ενομίζαμεν», χφο, 2 σ., 27.11.1895. «Βεβαίως», χφο, 1 σ., 21.12.1895. «Ω χρυσά ανδράποδα», χφο, 2 σ., 9.11.1910. «Μωρέ ερωτήματα», χφο, 2 σ., 10.11.1910. «Ο αναμάρτητος τον λίθον βαλέτω», χφο, 2 σ., 22.11.1910. «Κακομοίρες γυναίκες», χφο, 2 σ., 12.7.1911. «Η ψωμού», χφο, 2 σ., 10.10.1911. *Λακωνικά*: «Ο έφηβος του Πειραιώς», χφο, 2 σ., 31.7.1911. «Ο έλλην Ορφεύς» [Νικόλαος Κόκκινος], χφο, 1 σ., 9.9.1911. «Πώς δεν εσκέφθη να το απαγορεύση», χφο, 2 σ., 29.9.1911. «Το καφέ αμάν», χφο, 2 σ., 7.10.1911. «Η Κυριακή αργία», χφο, 1 σ., 15.10.1911. «Και σας», χφο, 1 σ., 15.10.1911. «Έπρεπεν», χφο, 2 σ., 8.11.1911. «Έναν στρατόν σωτηρίας», χφο, 1 σ., 14.11.1911. «Μόνον με της τσέπες τους», χφο, 1 σ., 14.11.1911. «Και όμως», χφο, 1 σ., 25.11.1911. «Ποίον εχάσαμεν», χφο, 2 σ., 2.12.1911. «Προτιμά να φυλακισθή», χφο, 2 σ., 13.12.1911. «Βρε την κατεργάρα!», χφο, 1 σ., 15.12.1911. Εκτός θεματικής ταξινόμησης: «Μουσικοχειμών», χφο, 2 σ., 19.3.1894. «Μία δασκάλα εναντίον ολοκλήρου της πλουτοκρατίας», χφο, 17 σ., 30.10.1894. «Οδοντιατρείον Λονδίνου», χφο, 24 σ., 12.11.1894. «Εις το Ακουάριουμ», χφο, 10 σ., 13.11.1894. «Το Εγώ μας», χφο, 12 σ., 7.3.1895. «Χωρίς αφορμήν», χφο, 2 σ., 14.12.1895. «Χωρίς σχόλια», χφο, 2 σ., 26.7.1910. «Οι μετανάσται μας», χφο, 3 σ., 5.8.1910. «Άγκυρα – Άγκυρα – Άγκυρα», χφο, 4 σ., χ.χ. «Ποίημα του Βλ. Γαβριηλίδη προεκλογικά για τους Οικονόμου – Χοϊδά», δφο, 1 σ., χ.χ. [Ο Γερμανικός πολιτισμός], τυπογραφικό δοκίμιο με χφες διορθώσεις, 12 σ., «1917;». [αρ. 157-232]

1.2

Σημειώσεις και σχέδια κειμένων Β. Γ. (χ.χ.)

– Χφα Β. Γ. και αντιγραφές. [αρ. 15-151]

1.3

Εκδόσεις έργων Β. Γ. (1917-1928)

– *Δύο πολιτισμοί* υπό Β. Γαβριηλίδου, Αθήναι, Καταστήματα «Ακροπόλεως», 1917 [Μέρος Α΄. *Ο Αγγλικός πολιτισμός*]. 2 αντίτυπα.

– *Τα τελευταία άρθρα του Βλασίου Γαβριηλίδου*. Με πρόλογον του κ. Εμμ. Ρεπούλη, Αθήναι, Εκδοτικά Καταστήματα «Ακροπόλεως», 1920.

– Βλασ. Γαβριηλίδου, *Ταξείδια. Ιταλία, Σουηδία, Νορβηγία, Δανία, Αίγυπτος, Ιεροσόλυμα*, Αθήναι, Εκδοτικός Οίκος «Ελευθερουδάκης», 1921.

– Βλασ. Γαβριηλίδου, *Αι γυναίκες*, Εν Αθήναις, Εκδοτικός Οίκος «Ελευθερουδάκης», 1921.

– Βλασ. Γαβριηλίδου, *Αι γυναίκες*, Αθήναι / Αλεξάνδρεια, Εκδοτικός Οίκος Α. Κασσιγόνη, 1928.

– Βλασίου Γαβριηλίδου, «*Ο άνθρωπος του*». Άρθρον της «*Ακροπόλεως*» της 29ης Οκτωβρίου 1914 (ανατύπωση, χ.χ.). [αρ. 586]

– «Έργα του Γαβριηλίδη», ανακοίνωση έκδοσης απάντων του από τον Θ. Ν. Συναδινό, μονόφυλλο, χ.χ. [αρ. 584]

Φάκελος 2

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ (1882-1957)

2.1

Διοικητικά και οργανωτικά έγγραφα, συνεργασίες (1897-1911, χ.χ.)

– Νικόλαος Γεωργίου Ιγγλέσης: α) «5 Ιουνίου: Ποία ήτο έως σήμερα και ποία θα είνε από σήμερα η κατάσταση πληρωμής τμήματος τυπογραφείου της *Ακροπόλεως* / Κατάστασις τυπογραφείου *Ακροπόλεως* σχετική με τας δαπάνας τας έναντι και με τας ελαττώσεις που θα γίνουν», χφο, 2 σ., 5.6.1900· β) «Σχέδιον προκαταρκτικόν συμβάσεως», χφο, 8 σ., 31.7.1900· γ) «Ίδού και τινά άρθρα ακόμα που εσκέφθη την νύχτα», χφο, 4 σ., [1900;]. Μ. Κ. Σταυρινός, «Υπόμνημα. Τα μέσα, δι' ων θα προαχθώσιν αι

εργασία της *Ακροπόλεως* [...]», χφο, 8 σ., χ.χ. Δ. Α. Συρμόπουλος, «Παρατηρήσεις αφορώσαι την εν γένει κατάστασιν της διαχειρίσεως της *Ακροπόλεως*, χφο, 2 σ., 10.10.1905. [Βλάσης Γαβριηλίδης], «Η Εταιρία πρέπει να είναι τυπογραφική και εκδοτική [...]», χφο, 9 σ., χ.χ. [αρ. 373-378]

– Κείμενα προς δημοσίευση: Edmond Haraucourt, *Το κυανό τετράδιον*, «εκ του Γαλλικού, Βόλος, ΑΡΔ-ΗΛ», χφο, 5 σ., χ.χ. G. Rutland, *Το μεταξύ Ελλάδος και Αιγύπτου εμπόριον*, χφο, σ. 22-31, Αλεξάνδρεια 1911. Σ. Γιόβτσεβα, *Εις την Ελλάδα*, «μετάφρασις Ν. Παναγιώτου, εργάτου», χφο, 5 σ., χ.χ. Γαβριήλ Δ' Αννούντσιο, *Θρίαμβος του θανάτου*, «μετάφρασις εκ του Ιταλικού υπό Κώστα Ν. Καιροφύλα», χφο, 90 σ., χ.χ. [Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης], *Άρθρον διά τον Καζαμίαν. Τω κυρίω Β...*, χφο, 16 σ., χ.χ. Ανυπόγραφα κείμενα: α) *Εκ Βελγίου* («του εν Βελγίω ανταποκριτού μας»), χφο, 4 σ., χ.χ.· β) αρχή κειμένου «Α' Έν βλέμμα προς την θάλασσαν [...]», χφο, 60 σ., χ.χ.· γ) *Το ζήτημα της αυξήσεως του πληθυσμού εν Γαλλία και Ελλάδι*, «Πρωτότυπον γαλλικόν χωρίον», χφο, 8 σ., χ.χ. Στυλ. Γ. Μαυρομμάτης (μετάφραστής): α) *Γαλλικά ήθη. Διά τους μικρούς λαθροθήρας*, «Δήγημα του Γάλλου Λουσιέν Δεσκάβ», χφο, 12 σ., χ.χ.· β) *Ο μικρός Πονσώ* «υπό Κ. Περρώ», χφο, 9 σ., χ.χ.· γ) *Ρωσικά ήθη. Ο Εϊκκή Υττόνεν*, «Φινλανδικόν δήγημα υπό Καρλ Α. Ταβαστέρνα», χφο, 7 σ., χ.χ.· δ) *Η απαγορευμένη κάμαρα*, χφο, 3 σ., χ.χ.· ε) *Ένα μεγάλο ψεύδος της δίδος Ζέττας*, χφο, 7 σ., χ.χ.· στ) *Ο υποδηματοποιός και τα στοιχειά*, χφο, 2 σ., χ.χ. [αρ. 438-451]

– Εικονογραφικό υλικό. 12 σχέδια (1897, 1899 και χ.χ.). Υπογραφές Γ. Μίχας, DIDI και ανυπόγραφα. [αρ. 614-625]

2.2

Αλληλογραφία (1907-1924)

– Διεθνή ειδησεογραφικά πρακτορεία (1920-1924): Gorbaty frères (Παρίσι, 29.4.1920), Léon Abastado (Παρίσι, 28.3.1922, 5.7.1922), E. Isidoropoulos (E. Ισιδωρόπουλος, Μιλάνο, 7/20.4.1922), Gordon & Gotch (Λονδίνο, 15.1.1924). [αρ. 360-364]

– Εγγραφή συνδρομητών (1919-1923): «Η διεύθυνσις της *Ακροπόλεως*» προς συνδρομητές (2 αντίγραφα, χ.χ) και ανυπόγραφο («Γενικός Αρχηγός των Προσκόπων») (αντίγραφο σε επιστολόχαρτο της *Ακτοπόλεως*, χ.χ.). Σ. Δ. Παπαλουκάς προς Ανδρέα Μπαριάμη (6.8.1919), Β. Γ. προς Caffé Cluny (14/27.8.1919), Δημήτριος Ν. Μαραγκός προς Β. Γ. (Βαρώσια Κύπρου, 11/24.9.1920), George Condy προς εφημερίδα *Ακρόπολις* (Gisborne Νέας Ζηλανδίας, 15.2.1922), George S. Mauros προς εφημερίδα *Ακρόπολις* (Qairading Δυτικής Αυστραλίας, 29.6.1922), G. M. Savage προς εφημερίδα *Ακρόπολις* (Jackson, Tenn., 27.2.1923). [αρ. 365-372]

– Επιστολές και άλλα έγγραφα σχετικά με δημοσίευση διαφημιστικών καταχωρίσεων (1915-1922). [αρ. 452-472]

– Επιστολές και άλλα έγγραφα σχετικά με τυπογραφικές μηχανές και υλικά τυπογραφείου (1907-1924). [αρ. 473-516]

– Επιστολόχαρτα, φάκελοι αλληλογραφίας, επισκεπτήρια (*Ακρόπολις*, *Νέα Γενεά*, *Νέα Ημέρα Τεργέστης*). [αρ. 594-613]

2.3

Οικονομικά έγγραφα (1889-1957)

– Λογιστικές καταστάσεις, μισθοδοσίες, ισολογισμοί κ.ά. (1892-1919). [αρ. 379-412]

– Καταστάσεις κυκλοφορίας και πωλήσεων φύλλων (Κεντρικόν Πρακτορείον Εφημερίδων, Ένωσις Αθηναϊκού Τύπου, Εταιρία Ελληνικού Τύπου), αποδείξεις κ.ά. (1918-1919) [αρ. 413-437]

– Συμβόλαια, συμφωνητικά (1889-1957): ασφαλιστήριο συμβόλαιο (Riunione Adriatica di Sicurtà, 7/19.6.1889), σχέδιο δανείου Β. Γ. (χ.χ.), συμβόλαιο ανάθεσης καθηκόντων στοιχειοθέτησης ύλης κ.ά. στον Γ. Πετράκο (12.2.1903), συμφωνητικό μεταξύ των κληρονόμων του Γ. Βουτσινά και της Άννας Θ. Συναδινού και Αριέλλας Γαβριηλίδου (κληρονόμοι Β. Γ.) (α-

ντίγραφο, 10.1940), Ιωάννης Παπέλης προς Άννα Θ. Συναδινού και Αριέλλα Γαβριηλίδου (2.1.1957) [αρ. 517-521]

– Συναλλαγματικές και γραμμάτια (1901-1923) [αρ. 522-538]

– Αποδείξεις πληρωμών (1901-1920) [αρ. 539-564, 588, 593]

– «Συναλλαγματικά 1η Μαρτίου 1893» (χφο σημειωματάριο), σημειωματάριο με λογαριασμούς και σημειώσεις για συμβόλαια και συμφωνητικά (χ.χ.), βιβλιάριο ταμειυτηρίου (Λαϊκή Τράπεζα, 1917), «βιβλίο χρεώσεων κ. Γαβριηλίδη (Ακρόπολις)» (χφο τετράδιο, 1919), χφο τετράδιο με σημειώσεις εσόδων – εξόδων (1919-1920), «ημερολόγιον εφημερίδος Ακρόπολις» (βιβλίο λογιστηρίου, 1920-1922) [αρ. 10-14]

2.4

Έντυπα κ.ά. (1882-1919)

– *Μη Χάνεσαι* 332 (13.8.1882). *Ακρόπολις* (31.1.1897, 5.10.1912 [ανατύπωση 1968], 19.2.1913, 22.8.1919, 13.9.1919). «Εγγραφή εις δάνειον της εφημερίδος *Ακροπόλεως*» (1894, αντίγραφο). «Νέα Εταιρεία Πωλήσεως Εφημερίδων» (ανοιχτή επιστολή των Παναγιώτη Ασλάνη, Χρήστου Παντούλη και Κωνσταντίνου Δημητρακούλια προς τις διευθύνσεις αθηναϊκών εφημερίδων, 3.12.1899). Προσκλήσεις εγγραφής συνδρομητών και διαφημίσεις (1894, 1899, 1905 και χ.χ.). [αρ. 565-583]

– *Μη Χάνεσαι* 332 (13.8.1882). *Αναφορά προς τον Βασιλέα, Έκκλησις προς τον λαόν* (Αθήνησι, Καταστήματα *Ακροπόλεως*, 1893). *Ακρόπολις* (31.1.1897, 5.10.1912 [ανατύπωση 1968], 19.2.1913, 22.8.1919, 13.9.1919). «Εγγραφή εις δάνειον της εφημερίδος *Ακροπόλεως*» (1894, αντίγραφο). «Νέα Εταιρεία Πωλήσεως Εφημερίδων» (ανοιχτή επιστολή των Παναγιώτη Ασλάνη, Χρήστου Παντούλη και Κωνσταντίνου Δημητρακούλια προς τις διευθύνσεις αθηναϊκών εφημερίδων, 3.12.1899). Προσκλήσεις εγγραφής συνδρομητών και διαφημίσεις (1894, 1899, 1905 και χ.χ.). [αρ. 565-583]

II. Αλληλογραφία, προσωπικά, ποικίλα (1885-1928)

Φάκελος 3

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ, ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ κ.ά. (1885-1928)

3.1

Αλληλογραφία (1888-1928)

– Επιστολές προς Β. Γ. (1888-1920): δυσανάγνωστη υπογραφή (Σόφια, 23.3.1888), Α. Ροστόβιτς; (Κάιρο, 8.1.1889), Πάνος Μπασιάκος (Αθήνα, 189;), Ευγενία (Scatcherd;) (Λονδίνο, 22.11.1894), Εύελπις (Αθήνα, 18.1.1897), Δ. Αναστασόπουλος (15.12.1898), Σταύρος Πατμίου (4.11.1899), ανυπόγραφο (Τίρυνθα, 16.12.1899), Α. Σπανόπουλος (Αθήνα, 30.3.1900), Π. Γ... (Λευκωσία, 21.4.1900), Π. Σ. Σαββίδης (Αθήνα, 6.5.1900), G. Passigli (Ρώμη, 5.7.1900), Βασίλ. Θεοδωρίδης (Πάτρα, 24.8.1900), Δ. Αναστασόπουλος (Αθήνα, 20.9.1900), Σπύρος Μερκούρης (Αθήνα, 28.4.1902), Σ. Δ. Ψαρός (Δερβένι, 10.7.1902), Μπέλλος (Μάντσεστερ, 29.11.1903), Ελ. Κ... (Αθήνα, 23.10.1904), Αλκ. Κ. Τσακμάκης (Αθήνα, 18.7.1905), Felicia R. Scatcherd (Hastings, 27.11.1909), Μακρής; (Πάτρα, 8.4.1910), Επαμεινώνδας Ι. Μαυρομάτης (Αθήνα, 1.10.1913), Αλέξανδρος Φιλαδελφεύς (Αθήνα, 7.12.1913), Σ. Σιδαμής; (Γενικό Προξενείο της Ελλάδος, Κωνσταντινούπολη, 25.8.1914), Εταιρία του Αερίοφωτος Αθηνών και Άλλων Πόλεων (Αθήνα, 25.8.1914), Κωνσταντίνος Ρουτλάνδος (Νέα Υόρκη, 18.9.1914), Ν. Π. Μηλιαρέσης (Τόκιο, 5.2.1916), Αν. Κώνστας (Αθήνα, 28.4.1917), Αρχιμανδρίτης Παπακωνσταντίνου (ηγούμενος μονής Ασωμάτων Πετράκη) (Αθήνα, 4.5.1917), Οικον. Έφορος Αττικής (δυσανάγνωστη υπογραφή) (Αθήνα, 30.5.1919),

Ν. Π. Μηλιαρέσης (Τόκιο, 4.6.1919), Έλλην Πρέσβυς προς το επί των Εξωτερικών Β. Υπουργείον (αντίγραφο, Τόκιο, 23.5/5.6.1919), J. Dumoulin (Pierre Roger & Cie éditeurs) (Παρίσι, 14.7.1919), Horace H. King (P. S. King & son Ltd.) (Λονδίνο, 11.9.1919), J. Dumoulin (Pierre Roger & Cie éditeurs) (Παρίσι, 13.9.1919), Νίκος Σ. Γιοκαρίνης (Παρίσι, 20.9/30.10.1919), Μακκάς; (Αθήνα, 31.10/13.11.1919), Νίκος (Σύρος, 10.4.1920). 7 αχρονολόγητες επιστολές (δυσανάγνωστη υπογραφή, W., Αρχιμ. Γερμανός, Ι. Γεωργόπουλος, «Τακτικός αναγνώστης», Norman Madd, Oscar Vianello). [αρ. 292-336]

– Αλληλογραφία Β. Γ. – Κ. Ν. Κωνσταντινίδη κ.ά. (1911-1928): Κ. Ν. Κωνσταντινίδης προς Β. Γ. (Αλεξάνδρεια, 8/21.5.1913 και Ρόδος, 29.8/11.9.1914). Β. Γ. προς Κ. Ν. Κωνσταντινίδη (αντίγραφα, 9.2, 9.3, 2.5, 13.5, 12.11.1913, 14.7.1914, 26.6.1915). Πρόταση Κ. Ν. Κωνσταντινίδη προς τιμήν του Β. Γ. (δείπνο της «Νέας Ζωής», χειμώνας 1911). Κ. Ν. Κωνσταντινίδης προς Θεόδωρο Ν. Συναδινό (Αλεξάνδρεια, 17.2.1928). [αρ. 249-259]

– Αλληλογραφία Β. Γ. – Αριστείδη Τσάκωνα (προξένου στη Φιλαδέλφεια των Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής) κ.ά. (1914-1920): Αριστείδης Τσάκωνας προς Β. Γ.: 24.3/6.4.1914 (Φιλαδέλφεια), 25.3/7.4.1914 (Φιλαδέλφεια), 2/15.6.1914 (Φιλαδέλφεια), 21.6/4.7.1914 (Φιλαδέλφεια), 6/19.7.1914 (Φιλαδέλφεια), 16.9.1914 (Νέα Υόρκη), 5.11.1914 (Νέα Υόρκη), 12/25.11.1914 (Φιλαδέλφεια), 15/28.11.1914 (Φιλαδέλφεια), 16/29.11.1914 (Φιλαδέλφεια), 28.11/11.12.1914 (Φιλαδέλφεια), 4/17.12.1914 (Φιλαδέλφεια), 23.12/5.1.1915 (Φιλαδέλφεια), 24.12/6.1.1915 (Φιλαδέλφεια), 5/18.4.1915 (Glenolden), 6/19.4.1915 (Glenolden). Μαζί: Βρ. Κ. Φραγκής (εφημερίδα *Αθηνά* Νέας Υόρκης) προς Β. Γ. (Νέα Υόρκη, 10.6.1914)· Αριστείδης Τσάκωνας, «Αυτοβιογραφιούλα μου», χφο, 2 σ., χ.χ.: αποκόμματα εφημερίδων *Αθηνά* και *Ατλαντίς* (17.7.1914, 5.11.1914)· Αριστείδης Τσάκωνας προς ελληνικό Υπουργείο Εξωτερικών (αντίγραφο, Φιλαδέλφεια 17/30.3.1914, 1/14.7.1914 και 11/24.10.1914)· Αριστείδης Τσάκωνας προς John Robert (αντίγραφο, Φιλαδέλφεια, 13.7.1914)· Αριστείδης Τσάκωνας προς Ιάκωβο Αλεξόπουλο (αντίγραφο, Φιλαδέλφεια, 2/15.7.1914)· αλληλογραφία Αριστείδη Τσάκωνα και Kissel Motorcar Co. (τρεις επιστολές, 16.9, 19.9 και 23.9.1914)· Αριστείδης Τσάκωνας προς Ελευθέριο Βενιζέλο (αντίγραφο με συνημμένα έγγραφα, Φιλαδέλφεια, 7/20.10.1914)· Αριστείδης Τσάκωνας προς Θ. Ν. Συναδινό (Glenolden, 20.5/1.6.1920) [αρ. 260-291]

– Ταχυδρομικά δελτάρια προς Β. Γ. (1897-1914): Max Krösing (Putbus, 31.12.1897 και 9.6.1900), M. Rindal (Βιέννη, 12.11.1899), Hermann Friedrichs (Κολωνία, 26.12.1899), Prof. N. Kuhlenbeck (Naumburg, 9.9.1914). Επισκεπτήρια: Dr. Germanos Vlachos (Γερμανός Βλάχος, Αρχιμανδρίτης, Μόναχο), I. D. Pappaelia, Ευστάθιος Δ. Μαζαράκης, Peters, Deliyanni & Co. (Libau), D. J. Deliyannis (Λονδίνο), Felix Weingartner, Alfred E. Zimmern (Οξφόρδη), Miss Scatcherd (Hastings), Henrik Cavling (Κοπενχάγη), Henri Jégu (Παρίσι), Gerhard Loeber (Άμστερνταμ), The Bishop of Mercia (Οξφόρδη), J. Dematteo (Λονδίνο), Demetrius Georgiadis (Παρίσι, 3 επισκεπτήρια), Αντιστράτηγος Δαγκλής, Δημήτριος Β. Πουρνάρας. [αρ. 337-359]

– Επιστολές Β. Γ. (Αθήνα) (σχέδια, αντίγραφα): προς Ν. Βανδώρο (χ.χ.), προς Γερμανό Βλάχο (22.3.1889, 3.9.1914), προς Δ. Αιγινήτη (17.6.1908), προς S. A. Suisse d'Exportation de Montres (15/28.7.1919), προς Fabrique «Invicta» (15/28.7.1919), προς Ανδρ. Βερύκιο (26.7.1919), προς οικονομικό έφορο; (28.5.1919) και απάντηση του εφόρου (30.5.1919) [αρ. 241-248]

3.2

Προσωπικά (1885-1920)

– Άδεια προς τον Νικόλαο Γ. Πολίτη για να επισκεφτεί τον υπόδικο Β. Γ. στις φυλακές του Κόκλα (Αθήνα, 26.8.1885). Εφορία των εν Κωνσταντινουπόλει Φιλανθρωπικών Καταστημάτων προς Β. Γ. (Κωνσταντινούπολη, 28.2.1889, υπογράφουν ο Νικοπόλεως Ιερώνυμος, πρόεδρος, και ο Ν. Ψυχάρης, γενικός γραμματέας). Μαζί, δήλωση με την οποία τα Καταστήματα βεβαιώνουν ότι ο Β. Γ. έχει τακτοποιήσει τις οφειλές του για την ενοικίαση χώρων στο Μεγάλο Εθνικό Χάνι (28.2.1889) και κατάλογος αντικειμένων τυπογραφείου που έχουν παραμείνει στους χώρους μετά την αποχώρηση του Β. Γ. (1.3.1889). Φάκελος αλληλογραφίας με βασιλικό διάκοσμο. Διαβατήριο Β. Γ. (Λάρνακα Κύπρου, 14/27.3.1911). [αρ. 1-6]

– Σημειωματάρια Β. Γ. (χ.χ., 1894, 1910). [αρ. 7-9]

– Χειρόγρφες αφιερώσεις στον Β. Γ. (αποσπασμένες σελίδες από βιβλία): Ψυχάρης (*Le rêve de Yanniri*, 12.10.1897). Άριστος Καμπάνης (*Προσφορά στον Ηφαιστον*, χ.χ.). Ιω. Μουρέλλος («*Allons-chauffeur*». *Μια ιστορία από τον πόλεμον*, χ.χ.). Αρισ. Τσάκωνας (*American trade with the Levant and its possibilities*, χ.χ.). Κ. Ν. Κωνσταντινίδης (Αλεξάνδρεια, 7.6.1913). Γ. Αθάνας (*Πρωινό ξεκίνημα*, Έπαχτος, 24.9.1919). Μιλτιάδης Μαλακάσης (20.2.1920). Σπύρος Μελάς (*Ο γνιος του ίσκιου*, χ.χ.). [αρ. 233-240]

3.3

Ποικίλα (1894, χ.χ.)

– Αποκόμματα ξένου Τύπου (χ.χ.) και «Ύμνος εις τον Απόλλωνα» (*Εφημερίς των Συζητήσεων*, 1.4.1894). *Ωδή* (ανυπόγραφο χρο, 2 σ.). Κατάλογος φύλλων της *Ακροπόλεως* στη Βιβλιοθήκη της Βουλής (φύλλα των ετών 1903-1916). Σπαράγματα σημειώσεων κ.ά. [αρ. 686-703, 706]

III. Κείμενα τρίτων, εκδηλώσεις μνήμης, Τύπος (1920-1987)

Φάκελος 4

ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΡΙΤΩΝ, ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ (1929-1987)

4.1

Κείμενα τρίτων για τον Β. Γ. (1940-1962)

– Λουκάς Ρούφος (χρο, 2 σ., χ.χ.). Γεώργιος Κ. Γάγαρης (δφο, 6 σ., 1940). Ανδρέας Β. Γριβογιώργος (δφο, 4 σ., χ.χ.), μαζί: επιστολή Ανδρέα Β. Γριβογιώργου προς Θ. Ν. Συναδινό (12.9.1955). Βάσσος Αλεξάνδρου Φωτήλας (δφο, 1 σ., χ.χ.). Απόστολος Αλεξανδρής (δφο, 1 σ., χ.χ.). Ανυπόγραφο (χρο, 3 σ., χ.χ.). Χαρίτων Μισαηλίδης, *Βλάσιος Γαβριηλίδης, ο αριστοκράτης δημοσιογράφος* (Αθήναι, 1962, «ανάτυπον εκ του 27ου τόμου του Αρχείου του Θρακικού Λαογραφικού και Γλωσσικού Θησαυρού»). [αρ. 627-633]

4.2

Έκδοση Βλάσης Γαβριηλίδης (επιμέλεια Θ. Ν. Συναδινού, 1929)

– Σημειώσεις Θ. Ν. Συναδινού για την έκδοση. [αρ. 634-649]

– Επιστολές προς Θ. Ν. Συναδινό κ.ά. (1920-1955): Σοφ. Φαρμακίδης (12.4.1920), Ε. Ρεπούλης (Αθήνα, 22.7.1920), Νίκος Χατζηγαβριήλ (Κοιλάνι, 25.7.1920), Ν. Καργαδούρης (Αθήνα, 25.9.1920), Δ. Παπαδημητρίου (ΗΠΑ, 25.10.1922), Ρ. Θ. Πύργος (13.3.1923), Α. Διομήδης (2 επιστολές, χ.χ.), Σ. Λοβέρδος (9.6.1925, 15.7.1925), Μ. Τσιριμώκος (Αθήνα, 28.1.1926), Λουκάς Ρούφος (4.2.1928), Γρηγόριος Ξενοπούλος (Αθήνα, 16.2.1928), Βασ. Φωτήλας (Αθήνα, 18.2.1928), Άγγελος Σικελιανός (Δελφοί, 19.2.1928 και 10.3.1928), Τσεκάδης; (Χίος, 23.2.1928), Δημ. Καλαποθάκης (Αθήνα, 29.2.1928), ο Γόρτυνος Πολύκαρπος (Δημητσάνα, 3.3.1928), ο Αλεξανδρείας Μελέτιος (Αλεξάνδρεια, 6.3.1928), (κομμένη υπογραφή, 7.3.1928), Σωτήρης Σκίπης (Rognac, 21.3.1928), Αρχιμανδρίτης Ιερείδης (Αθήνα, 23.3.1928), Παναγής Βουρλούμης [1928:], Θαλής

Κουτούπης [1928;], Ανδρ. Μιχαλακόπουλος (Καλάβρυτα, 14.4.1929), Δημήτρης Σαράτσης (Αθήνα, 2.2.1950), Σπύρος Αντ. Βοβολίνης προς Άννα Θ. Συναδινού (Αθήνα, 7.1.1955). [αφ. 650-678]

– Εικονογραφικό υλικό: υπογραφές συγγραφέων, βινιέτες, πρωτογράμματα (Αγγελική Χατζημιχάλη), σκίτσα Β. Γ. (Θέμος Άννινος, Δ. Γαλάνης, Σ. Ξενόπουλος). [αφ. 679-685]

– *Βλάσης Γαβριηλίδης*, την έκδοσιν επεμελήθη ο κ. Θ. Ν. Συναδινός, τα κοσμήματα έγιναν από την κ. Αγγελικήν Χατζημιχάλη, Αθήναι, Έκδοσις Πυρσού, [1929].

4.3

Εκδηλώσεις μνήμης, εκθέσεις κ.ά. (1949-1987)

– Προσκλήσεις σε εκδηλώσεις: Ελληνική Εταιρία Λογοτεχνών (1949), Ένωση Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών (1970), Σύνδεσμος Μεγαλοσχολιτών (1979), εφημερίδα *Ακρόπολις* (1981). Αλληλογραφία, σημειώσεις και ποικίλα έγγραφα Νίκου Θ. Συναδινού, σχετικά με παραχώρηση υλικού για εκθέσεις και με σχέδια εκδόσεων και εκδηλώσεων στη μνήμη του Β. Γ. (1984-1987).

Φάκελος 5

ΑΠΟΚΟΜΜΑΤΑ ΤΥΠΟΥ (1920-1986)

5.1

1920-1936

5.2

1939-1986

5.3

1920-1980